Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
Коммунистическая партия (большевиков) Белоруссии

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦК КП(б) БЕЛОРУССИИ, СОВНАРКОМА И ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА БССР

№ 9 (7814) | Воскресенье, 14 января 1945 г. | Цена 20 коп.

Войска 1-го Украинского фронта 12 января из района западнее Сандомира прорвали сильно укреплённую оборону противника и в течение 2-х дней наступательных боёв продвинулись вперёд до 40 километров.

Слава доблестным войскам Красной Армии!

ПРИКАЗ

Верховного Главнокомандующего
Командующему войсками 1-го Украинского фронта
Маршалу Советского Союза КОНЕВУ
Начальнику штаба фронта
Генералу армии СОКОЛОВСКОМУ

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, перейдя в наступление, 12 января из района западнее САНДОМИРА, несмотря на плохие условия погоды, исключающие боевую поддержку авиации, прорвали сильно укреплённую оборону противника на фронте протяжением 40 километров. Решающее значение в прорыве обороны противника имело мощное и хорошо организованное артиллерийское наступление.

В течение 2-х дней наступательных боёв войска фронта продвинулись вперёд до 40 километров, расширив при этом прорыв до 60 километров по фронту.

В ходе наступления наши войска штурмом овладели сильными опорными пунктами обороны противника ШИДЛУВ, СТОПНИЦА, ХМЕЛЬНИК, БУСКО-ЗДРУЙ (БУСК), ВИСЬЛИЦА, а также с боями заняли более 350 других населённых пунктов.

В боях при прорыве обороны немцев отличились войска генерал-полковника ПУХОВА, генерал-полковника КАРАТЕЕВА, генерал-полковника ЖАДОВА, генерал-лейтенанта МАЛАНДИНА, генерал-майора КОЛОМИНОВА, генерал-майора ЛЯМИНА, генерал-майора ПУЗИКОВА, генерал-лейтенанта ЧЕРОКМАНОВА, генерал-майора МАРТИРОСЯНА, генерал-майора ЛАТЫШЕВА, генерал-лейтенанта РОДИМЦЕВА, генерал-лейтенанта ЛЕБЕДЕНКО, генерал-майора БАКЛАНОВА; артиллеристы генерал-лейтенанта артиллерии СЕМЕНОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КУБЕЕВА, генерал-майора артиллерии ФАУСТОВА, генерал-майора артиллерии ПОЛУЭКТОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КОРОЛЬКОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КОЖУХОВА, генерал-майора артиллерии ХУСИДА, генерал-майора артиллерии КОФАНОВА; танкисты генерал-полковника танковых войск НОВИКОВА, генерал-майора танковых войск КУЗНЕЦОВА, генерал-лейтенанта танковых войск ПОЛУБОЯРОВА; сапёры генерал-лейтенанта инженерных войск ГАЛИЦКОГО; связисты генерал-лейтенанта войск связи БУЛЫЧОВА.

В ознаменование одержанной победы соединения и части, наиболее отличившиеся в боях при прорыве обороны немцев, представить к награждению орденами.

Сегодня, 13 января, в 21 час 30 минут столица нашей Родины МОСКВА от имени Родины салютует доблестным войскам 1-го Украинского фронта, прорвавшим оборону немцев, — ДВАДЦАТЬЮ артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырёх орудий.

За отличные боевые действия ОБ'ЯВЛЯЮ БЛАГОДАРНОСТЬ руководимым Вами войскам, участвовавшим в боях при прорыве обороны немцев.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Смерть немецким захватчикам!

Верховный Главнокомандующий
Маршал Советского Союза И. СТАЛИН.

13 января 1945 года.
№ 219.

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА ЗА 13 ЯНВАРЯ

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, перейдя в наступление 12 января из района западнее САНДОМИРА, несмотря на плохие условия погоды, исключающие боевую поддержку авиации, прорвали сильно укрепленную оборону противника на фронте протяжением 40 километров.

Решающее значение в прорыве обороны противника имело мощное и хорошо организованное артиллерийское наступление.

В течение 2-х дней наступательных боёв войска фронта продвинулись вперёд до 40 километров, расширив при этом прорыв до 60 километров по фронту.

В ходе наступления наши войска штурмом овладели сильными опорными пунктами обороны противника ШИДЛУВ, СТОПНИЦА, ХМЕЛЬНИК, БУСКО-ЗДРУЙ (БУСК), ВИСЬЛИЦА, а также с боями заняли более 350 других населённых пунктов, в том числе крупные населённые пункты ЧИЖУВ, ШЕЦНО, СКШЕЛЬЧИЦЕ, ЛУБАНЯ, СЛАДКУВ, МЛЫНЫ, ГАЛУВ, ПАСТУРКА, БОГУЦИЦЕ, ЗАГОСЦЬ, СКОТНИКИ, СТРОЖИСКА, БЖОСТКУВ.

В городе БУДАПЕШТЕ наши войска, продолжая бои по уничтожению окруженной немецко-венгерской группировки, заняли 94 квартала.

На других участках фронта — поиски разведчиков и в ряде пунктов бои местного значения.

За 12 января наши войска на всех фронтах подбили и уничтожили 36 немецких танков. В воздушных боях и огнём зенитной артиллерии сбито 8 самолётов противника.

★ ★ ★

Войска 1-го Украинского фронта 12 января перешли в наступление из района западнее города Сандомир. Рано утром наши передовые отряды ворвались в траншеи противника и в результате непродолжительного боя овладели ими. Затем началось мощное артиллерийское наступление. Орудия различных систем и калибров обрушили на немецкие позиции шквал огня. Почти два часа советская артиллерия взламывала и сокрушала вражескую оборону, построенную на большую глубину. Доты, дзоты и блиндажи, пулемётные гнёзда и артиллерийские позиции противника были разрушены и подавлены. Около полудня вслед за огневым валом двинулись вперёд основные силы пехоты. Наши войска прорвали главную оборонительную полосу противника. От первой до второй укрепленных линий тянулись сплошные минные поля. Советские сапёры быстро проделали в них проходы и расчистили путь пехотинцам. Стремительным ударом наши войска прорвали вторую, а затем третью линии немецких укреплений. Сопротивление врага подавляется решительными действиями наших войск. Советские бойцы блокируют вражеские опорные пункты обороны. Подразделения, следующие за передовыми частями, уничтожают оставшиеся в тылу немецкие узлы и очаги сопротивления. Советские бойцы преодолевают упорное сопротивление противника. На полях—скользкая, липкая почва. Немцами всюду расставлены мины, различные ловушки и западни. Несмотря на всё это, наши войска за два дня с боями продвинулись вперёд до 40 километров. Заняты важные узлы шоссейных дорог и опорные пункты обороны немцев. В ходе боёв противник несёт огромные потери. Занятые нашими частями позиции завалены тысячами вражеских трупов, разбитой техникой, вооружением и военными материалами.

Пленные рассказывают, что советская артиллерия произвела огромное опустошение в немецких частях. Пленный солдат 442 полка, 168 немецкой пехотной дивизии Рудольф Янцен заявил: «От артиллерийского огня наш полк потерял не меньше половины личного состава. За всю войну я никогда не переживал такого адского огня. Творилось что-то неописуемое. Оставшиеся в живых солдаты были совершенно деморализованы и ходили как очумелые».

* * *

В Будапеште наши войска, продолжая бои по ликвидации окруженной группировки противника, теснят его к Дунаю. Еще 1 января немецкое командование об'явило своим войскам, попавшим в «котел», что в ближайшие дни танковые дивизии придут к ним на помощь и прорвут кольцо окружения. Надеясь на помощь извне, гитлеровцы упорно сопротивляются. Они перекопали улицы рвами, организовали огневые точки в подвалах и каменных зданиях. С боями продвигаясь вперёд, советские штурмовые отряды выбивают врага из укрытий. В подвалах, дворах, на улицах и внутри домов происходят многочисленные рукопашные схватки. Гвардейская часть, занявшая вчера кладбище Керепеши, сегодня выбила немцев из машиностроительного завода и резиновой фабрики. В юго-восточной части города наши части овладели станцией пригородных поездов Рацкеви, вокзалом Ференцвароши и вышли к железнодорожному мосту через Дунай. За день боёв взято в плен 1.350 солдат и офицеров противника.

* * *

Корабли Краснознамённого Балтийского флота потопили в Балтийском море транспорт противника, водоизмещением 6 тысяч тонн.

Наша береговая артиллерия пустила ко дну в районе порта Мемель немецкий транспорт водоизмещением в 4.000 тонн.

* * *

Северо-восточнее города Комарно захвачена в плен группа солдат 711-й немецкой пехотной дивизии. Пленный ефрейтор 731 полка Рудольф Айзенпеллер рассказал: «В 711 дивизию я попал в первых числах ноября прошлого года. Она всё время находилась в Голландии, в районе города Утрехт. Дивизией командует генерал-майор Рейферт. В Голландии нас день и ночь обучали военному делу. 28 декабря занятия неожиданно были прерваны. Начались спешные приготовления к от'езду. Уже на другой день наш полк погрузился в железнодорожные эшелоны. В пути мы находились более пяти дней. Проезжая по Германии, я видел много разрушенных англо-американской авиацией железнодорожных станций, исковерканных паровозов и разбитых вагонов. Когда мы прибыли в Венгрию, настроение сразу упало. Многие солдаты написали родным прощальные письма и завещания».

К ТОРГОВЫМ ПЕРЕГОВОРАМ МЕЖДУ ФИНЛЯНДИЕЙ И СССР

На-днях начались переговоры между Финляндией и СССР о снабжении Финляндии торговыми органами СССР продуктами продовольствия в обмен на стратегическое сырьё, поставляемое Финляндией.

По плану переговоров, СССР поставляет Финляндии 30 тысяч тонн продовольственного зерна, 1.000 тонн сахара и 300 тонн кондитерских изделий. В обмен за эти продукты СССР получает от Финляндии никель, кобальт, медь, серный колчедан и услуги по ремонту некоторых советских военно-морских кораблей на верфях Финляндии. (ТАСС).

Восстановление киевского филиала музея В. И. ЛЕНИНА

В Киеве заканчивается восстановление филиала Центрального музея В. И. Ленина. Помещение его капитально отремонтировано. Экспозиция размещается в 15 залах.

На отдельных стендах экспонированы труды классиков марксизма-ленинизма. Здесь будут выставлены книги Ленина «Что делать?», «Шаг вперёд, два шага назад», «Две тактики социал-демократии в демократической революции» и другие.

Многочисленные документы рассказывают о руководстве Лениным и Сталиным борьбой украинского народа за его свободу и независимость. Золотыми буквами написаны вдоль стендов слова Ленина: «При едином действии пролетариев великорусских и украинских свободная Украина возможна, без такого единства о ней не может быть и речи».

Музей обогатился новой скульптурой В. И. Ленина, скульптурной группой «Сталин, Ворошилов, Будённый на южном фронте в период гражданской войны» и картинами работы лучших художников Москвы, Киева и Тбилиси.

В двух залах открыта большая выставка, посвящённая участию украинского народа в Отечественной войне. На выставке экспонирована книга «Слово великому Сталину от украинского народа», подписанная 9.316.733 трудящимися Украинской ССР. (ТАСС).

УКАЗ

Президиума Верховного Совета БССР

О награждении многодетных матерей орденами „Материнская слава" и медалями „Медаль материнства"

На основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 18 августа 1944 года наградить от имени Президиума Верховного Совета СССР:

Матерей, родивших и воспитавших девять детей

ОРДЕНОМ «МАТЕРИНСКАЯ СЛАВА» 1-й СТЕПЕНИ

1. **Белешову** Марию Васильевну—колхозницу колхоза «Новая жизнь», Шапковского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.
2. **Блохно** Юзефу Николаевну—домашнюю хозяйку деревни Ланцев—лог, Ямичпенского сельсовета, Бытенского района, Барановичской области.
3. **Жуковскую** Елену Владимировну—колхозницу деревни Ганковичи, Ганковичского сельсовета, Бешенковичского района, Витебской области.
4. **Завиновскую** Брониславу Антоновну—домашнюю хозяйку деревни Большая Каплица, Путришковского сельсовета, Гродненского района, Гродненской области.
5. **Костевич** Любовь Ефимовну—колхозницу колхоза имени Володарского, Горецкого сельсовета, Червеньского района, Минской области.
6. **Кунгер** Екатерину Ивановну—домашнюю хозяйку города Мозыря, Полесской области.
7. **Мешкову** Евдокию Ивановну — колхозницу деревни Большая Ухалода, Гливинского сельсовета, Борисовского района, Минской области.
8. **Слепец** Наталью Лукьяновну—домашнюю хозяйку деревни Житовщина, Путришковского сельсовета, Гродненского района, Гродненской области.
9. **Тарасюк** Прасковью Терешковну—домашнюю хозяйку посёлка Гумница, Колодезского сельсовета, Червеньского района, Минской области.

Матерей, родивших и воспитавших восемь детей

ОРДЕНОМ «МАТЕРИНСКАЯ СЛАВА» 2-й СТЕПЕНИ

1. **Ветошкину** Федору Кондратьевну—колхозницу деревни Козигорка, Оболецкого сельсовета, Толочинского района, Витебской области.
2. **Воронову** Матрену Антоновну—домашнюю хозяйку городского посёлка Бешенковичи, Витебской области.
3. **Волчкевич** Любовь Осиповну—домашнюю хозяйку деревни Меляховичи, Меляховичского сельсовета, Козловщинского района, Барановичской области.
4. **Каранкевич** Марию Александровну—домашнюю хозяйку деревни Бельковщина, Николаевщинского сельсовета, Столбцовского района, Барановичской области.
5. **Кобзову** Ульяну Васильевну—колхозницу колхоза имени Ворошилова, Масналенятского сельсовета, Городокского района, Витебской области.
6. **Коновалову** Анну Иосифовну — колхозницу деревни Тимохи, Пудожского сельсовета, Суражского района, Витебской области.
7. **Кутырыла** Михалину Константиновну—колхозницу деревни Белое Болото, Великостаховского сельсовета, Борисовского района, Минской области.
8. **Лазаревич** Софию Ивановну—колхозницу деревни Зеньковичи, Зеньковичского сельсовета, Узденского района, Минской области.
9. **Таболину** Анну Александровну—домашнюю хозяйку деревни Смоленка, Валевачского сельсовета, Червеньского района, Минской области.
10. **Шараеву** Ульяну Фоминичну—колхозницу колхоза «Чырвоныя Усходы», Дубровского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.

Матерей, родивших и воспитавших семь детей

ОРДЕНОМ «МАТЕРИНСКАЯ СЛАВА» 3-й СТЕПЕНИ

1. **Анищик** Антонину Семеновну—домашнюю хозяйку деревни Бабичи, Межслободского сельсовета, Клецкого района, Барановичской области.
2. **Баутрук** Софию Тарасовну — колхозницу деревни Щамовка, Горновского сельсовета, Плещеницкого района, Минской области.
3. **Валанцевич** Надежду Ивановну—домашнюю хозяйку городского посёлка Дятлово, Дятловского района, Барановичской области.
4. **Гайдукову** Анастасию Кондратьевну—домашнюю хозяйку города Минска.
5. **Гончарову** Марию Аксеновну—колхозницу колхоза «Чырвоныя Усходы», Дубровского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.
6. **Зайцеву** Аксинью Яковлевну—колхозницу деревни Пугачки, Верховского сельсовета, Бешенковичского района, Витебской области.
7. **Симакову** Анну Константиновну—колхозницу деревни Усвейка, Неклюдовского сельсовета, Толочинского района, Витебской области.
8. **Стасюкевич** Леонтину Викентьевну—домашнюю хозяйку города Барановичи.
9. **Суборову** Александру Тихоновну—колхозницу колхоза «Первое мая», Баранского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.
10. **Толстую** Серафиму Семёновну—колхозницу деревни Зеньковичи, Зеньковичского сельсовета, Узденского района, Минской области.
11. **Тихонову** Марию Фокичну—колхозницу колхоза имени Чапаева, Синицкого сельсовета, Бешенковичского района, Витебской области.
12. **Чобат** Антонину Иосифовну—колхозницу деревни Лошаны, Слободского сельсовета, Заславльского района, Минской области.
13. **Шило** Марию Антоновну—домашнюю хозяйку города Барановичи.

Матерей, родивших и воспитавших шесть детей

МЕДАЛЬЮ «МЕДАЛЬ МАТЕРИНСТВА» 1-й СТЕПЕНИ

1. **Бедрицкую** Наталью Ивановну—колхозницу колхоза имени Молотова, Обольского сельсовета, Сиротинского района, Витебской области.
2. **Болотову** Марию Борисовну—колхозницу деревни Куково, Половского сельсовета, Суражского района, Витебской области.
3. **Бороздову** Анастасию Митрофановну—колхозницу колхоза «X с'езд», Зубовского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.
4. **Бубликову** Анастасию Фёдоровну—колхозницу колхоза «Красный Октябрь», Баранского сельсовета, Оршанского района, Витебской области.
5. **Лебедеву** Аграфену Титовну—домашнюю хозяйку города Гродно.
6. **Лозарчук** Ольгу Степановну—домашнюю хозяйку деревни Заполье, Заречского сельсовета, Бытенского района, Барановичской области.
7. **Монич** Евгению Семёновну—колхозницу деревни Крестоновщина, Жаберичского сельсовета, Крупского района, Минской области.
8. **Петрович** Агафию Фёдоровну—домашнюю хозяйку города Гродно.
9. **Пучек** Веру Макаровну—колхозницу деревни Селище, Каменского сельсовета, Плещеницкого района, Минской области.
10. **Самусик** Эмилию Антоновну—домашнюю хозяйку города Гродно.
11. **Титову** Анну Ануфриевну—домашнюю хозяйку города Минска.
12. **Томашевскую** Анастасию Ивановну—домашнюю хозяйку города Минска.
13. **Шостак** Стефаниду Антоновну—домашнюю хозяйку деревни Цепра, Турновского сельсовета, Клецкого района, Барановичской области.
14. **Шмык** Стефаниду Архиповну—домашнюю хозяйку деревни Делятичи, Делятичского сельсовета, Любченского района, Барановичской области.

Матерей, родивших и воспитавших пять детей

МЕДАЛЬЮ «МЕДАЛЬ МАТЕРИНСТВА» 2-й СТЕПЕНИ

1. **Баньковскую** Анну Антоновну—колхозницу деревни Теляково, Теляковского сельсовета, Узденского района, Минской области.
2. **Болтову** Елену Филипповну — колхозницу деревни Куково, Половского сельсовета, Суражского района, Витебской области.
3. **Волкович** Ольгу Николаевну—домашнюю хозяйку города Минска.
4. **Заневскую** Пелагею Ивановну—домашнюю хозяйку города Гродно.
5. **Любачко** Марию Степановну—колхозницу деревни Боркуны, Верховского сельсовета, Бешенковичского района, Витебской области.
6. **Маслюкову** Агриппину Ивановну—колхозницу деревни Борки, Половского сельсовета, Суражского района, Витебской области.
7. **Макаревич** Марию Васильевну—домашнюю хозяйку деревни Петролевичи, Петролевичского сельсовета, Слонимского района, Барановичской области.
8. **Рогозик** Марию Даниловну—домашнюю хозяйку деревни Задворье, Паречского сельсовета, Слонимского района, Барановичской области.
9. **Русецкую** Викторину Михайловну—домашнюю хозяйку города Гродно.
10. **Синякову** Михалину Францевну—колхозницу деревни Верково, Коменковского сельсовета, Узденского района, Минской области.
11. **Фадееву** Акулину Карповну — домашнюю хозяйку города Витебска.
12. **Филипович** Станиславу Адольфовну—домашнюю хозяйку города Минска.
13. **Хабронину** Марию Александровну—домашнюю хозяйку города Барановичи.
14. **Ширко** Екатерину Андреевну — колхозницу деревни Пизок, Присынковского сельсовета, Узденского района, Минской области.
15. **Янушевич** Анну Ельяшевну—домашнюю хозяйку города Гродно.

Председатель Президиума Верховного Совета БССР Н. НАТАЛЕВИЧ.
Секретарь Президиума Верховного Совета БССР Л. ПАПКОВ.

12 января 1945 года.
г. Минск.

Выставка литературы к ленинским дням

В Минске, в Доме партийного просвещения открыта выставка литературы на тему: «21-я годовщина со дня смерти Владимира Ильича Ленина».

На выставке представлены произведения В. И. Ленина, книги и отдельные работы Иосифа Виссарионовича Сталина: «О Ленине», «Вопросы ленинизма», а также Емельяна Ярославского «Биография Владимира Ильича Ленина», Н. Крупской «Воспоминания о Ленине», книги «Ленин как пропагандист и агитатор», «Ленин и партия», воспоминания рабочих о Владимире Ильиче, книги и брошюры о Ленине, изданные институтом Маркса—Энгельса—Ленина при ЦК ВКП(б).

Наряду с политической литературой здесь представлены также художественные произведения — поэма «Ленин» В. В. Маяковского, стихи и песни Джамбула, а также материалы «Ленин в народном творчестве».

ЛЕКТОРИИ ПО ИСТОРИИ НАРОДОВ СССР

При Окружном Доме Красной Армии имени Маршала Советского Союза К. Е. Ворошилова открылся лекторий выходного дня по истории народов СССР. 7 января состоялись первые занятия. Была прочитана лекция на тему: «Первобытно-общинный строй и рабовладельческое государство».

Следующие темы для участников лектория будут: «Киевское государство — колыбель русского, украинского и белорусского народов», «Татарское нашествие», «Образование русского государства».

Открывается также лекторий по курсу истории русской литературы.

Трудящиеся столицы чтят память великого патриота

Общественность Минска широко отмечает 150-летие со дня рождения великого русского писателя Александра Сергеевича Грибоедова. Городской комитет КП(б)Б, Союз советских писателей БССР и Академия Наук Белорусской ССР сегодня проводят торжественное заседание партийных, советских и общественных организаций, посвященное юбилею.

Вечера, посвященные писателю-патриоту, состоятся в педагогическом институте имени Максима Горького, Белорусском Государственном Университете и других учебных заведениях Минска.

В библиотеках имени А. С. Пушкина и имени Максима Горького организованы выставки литературы Грибоедова и о Грибоедове, а также фотовитрины.

150 лет со дня рождения А. С. ГРИБОЕДОВА

ГЕНИАЛЬНЫЙ ПИСАТЕЛЬ-РЕАЛИСТ

«Грибоедов принадлежит к самым могучим проявлениям русского духа»,—сказал Белинский. И действительно, по силе своего ума, по яркости дарования, по разнообразию познаний и высоте своего творчества Грибоедов занимает в русской литературе одно из первых мест. Он создал непревзойденный образец русской стихотворной комедии, сумел сочетать острую социальную сатиру с подлинным психологическим драматизмом и глубоким лирическим чувством. Его герой стоит до сих пор в ряду самых сильных и благородных образов русской литературы, отмеченных чертами неотразимого ума и блестящего дара слова. Он несомненно несет на себе отпечаток и личности автора.

Александр Сергеевич Грибоедов родился 15 января 1795 года в старинной дворянской семье. Благодаря заботам матери он получил великолепное воспитание и уже в возрасте одиннадцати лет был принят в Московский университет, где прослушал курс учебных дисциплин трех факультетов. Он был кандидатом словесных наук и прав, готовился к испытанию на степень доктора математических и естественных наук, углубленно занимался русской историей, географией, археологией, восточной филологией, славяноведением. Он был выдающимся лингвистом, изучал санскрит, превосходно владел французским, немецким, английским, итальянским языками, а из восточных—арабским, турецким и персидским.

Но ему не удалось сосредоточиться исключительно на литературной или научной деятельности, о чем он мечтал в юные годы. Поступив на службу в коллегию иностранных дел, Грибоедов вскоре выдвинулся на государственном поприще и стал выдающимся политическим деятелем. Его дипломатическая борьба на Востоке, его экономические планы, вроде проекта учреждения Российской Закавказской Компании, поражают своей инициативой и размахом. В Петербурге даже считали, что Грибоедов один заменял на своем дипломатическом посту целую армию. Это был страстный патриот, выше всего ставивший достоинство и величие своей родины. Неудивительно, что уже в 1828 году, тридцати трёх лет от роду, его назначили полномочным посланником в Персию.

Будучи блестящим государственным деятелем, Грибоедов являлся носителем и передовых политических воззрений. Он был близок к декабристам, дружил с Рылеевым, Бестужевым, Кюхельбекером, Одоевским и считался в их кругу «свободомыслящим». Он разделял их убеждения о необходимости отмены рабства в России, введения гласного суда и свободного книгопечатания. В 1826 году он даже был привлечен к следствию по делу декабристов.

Но, пожалуй, ярче всего сказалась в Грибоедове его артистическая натура. Он страстно любил музыку, был превосходным пианистом-импровизатором, дружил с крупнейшими композиторами своего времени—Глинкой, Верстовским, Алябьевым. Он интересовался теорией музыки и сам занимался композицией. Моцарт и Бетховен, Гайдн и Вебер были его любимыми композиторами. Такой же его страстью был театр. Александр Сергеевич был отличным чтецом и актером-любителем. «Без фарсов, без подделок он умел дать разнообразие каждому лицу и оттенить каждое красивое выражение»,—писал его друг Бестужев. На домашних сценах он не раз исполнял роль Альцеста в «Мизантропе» Мольера. Он восхищался Шекспиром и Расином, и сам рано начал пробовать свои силы в жанре водевилей и светских комедий, которые были лишь ступенью на пути к созданию гениального произведения «Горе от ума». Шедевр русской комедии был написан рукою настоящего поэта. «Поэзия! Люблю ее без памяти страстно», — писал в одном из своих писем Грибоедов.

Исключительная одаренность Грибоедова об'ясняет и его личную драму. Его независимый ум и блестящие таланты не находили в тогдашних условиях русской жизни простора для своего свободного развития. По словам Пушкина, «способности человека государственного оставались без употребления, талант поэта был не признан». Грибоедов до конца пережил драму блестящего интеллекта, скованного тяжкими условиями своего «жестокого века». Он лично испытал страдания выдающегося художника, не понятого современниками,—до конца пережил трагедию гения, развертывавшего свою творческую мощь в обстановке самодержавного государства и крепостнического общества. «Мучение быть пламенным мечтателем в краю вечных снегов»,—писал Грибоедов.

Из таких переживаний автора вырастала его знаменитая комедия.

Уже в студенческие годы Грибоедов читал товарищам отрывки из задуманной им большой пьесы. Но только в 1820 году, находясь в Тавризе, он приступает вплотную к разработке своего замысла. На чужбине, вспоминая прошлое, родную Москву, ее общество, свою затерянность и одиночество в нем, творец гениальной комедии находит в этих воспоминаниях превосходный материал для произведения, составляющего гордость русской литературы.

В 1821—1823 гг., служа в Тифлисе дипломатическим секретарем при Ермолове, Грибоедов пишет первые акты комедии «Горе от ума». Весною 1823 года он получает отпуск и едет в Москву. Там Александр Сергеевич снова вращается в светском кру-



гу, изучает его нравы и летом, в имении своего друга Бегичева, продолжает писать последние акты. Но лишь через год в Петербурге, он завершил работу над окончательным текстом своего произведения. Около четырех лет длился этот упорный труд взыскательного художника над своим великим творением.

Перед нами—московское общество начала XIX века, «грибоедовская Москва», высший дворянский круг с его сплетнями, карьеризмом, лицемерием, ханжеством, ненавистью к просвещению. Грибоедов закрепил и заклеймил навеки в своих сверкающих диалогах «прошедшего житья подлейшие черты»...

Многие типы бессмертной комедии, как известно, написаны с натуры. Сам Грибоедов говорил, что ввел в свою комедию «портреты» и придал художественную типичность подлинным лицам. Современники узнавали, например, в Чацком, самого автора пьесы, а также известного друга Пушкина—Чаадаева. В Фамусове увидели дядю автора, известного московского туза Алексея Федоровича Грибоедова. В Скалозубе—Паскевича, или Аракчеева. В княгине Марье Алексеевне—знаменитую Голицыну, мать московского генерал-губернатора. Это была галлерея современников Грибоедова, воплощенная в бессмертных сценических образах. «Их физиономии, изображающие различные оттенки московского быта, так верно схвачены, так резко обрисованы, так счастливо поставлены,—писал в 1830 году московский профессор Надеждин, — что невольно засматриваешься, признаёшь подлинники и хохочешь». В этом групповом портрете целого общества полностью раскрылась гениальность художника-реалиста.

Широкая социальная картина, нарисованная Грибоедовым, носила острый сатирический отпечаток и представляла собою, как отмечали современники, настоящую политическую комедию. В пьесе явственно звучали отголоски идейной жизни эпохи декабристов. Она была первой социальной пьесой русского репертуара, ибо неразрывно связывала с устремлениями и заветнейшими чаяниями тайных обществ александровского времени.

Главный герой комедии Чацкий принадлежит к этому направлению тогдашней русской молодёжи. Так писали о нем Герцен и Достоевский, критик Апполон Григорьев, историк Ключевский и многие другие. «Фигура Чацкого, меланхолическая, ушедшая в свою иронию, трепещущая от негодования и полная мечтательных идеалов, появляется в последний момент царствования Александра I, накануне возмущения на Исаакиевской площади; это—декабрист»,—писал Герцен. Знаменитые монологи Чацкого, в которых он бичует крепостническое барство, придворные нравы, бюрократию и скалозубовщину так же отвечают программе декабристов, как и его защита национального достоинства, самобытной русской культуры и родного языка.

Герой Грибоедова—подлинный представитель передового поколения, защищающий его права на независимую и глубокую мысль. Он приветствует современных ему юношей, которые стремятся погрузить в науки «ум алчущий познаний», отдаваться «искусствам творческим, высоким и прекрасным». Чацкий, как и его создатель Грибоедов, поэт и мыслитель, писатель и оратор, лучший и даровитейший представитель современной декабристской интеллигенции. По меткому замечанию Гончарова, тип Чацкого предвосхитил собой реальные черты Белинского и Герцена. Это трибун и борец.

Но, как удачно сказал поэт Полонский, в пьесе Грибоедова заключаются два горя: горе от ума и горе от любви. В истории увлечения Чацкого Софьей сказался полностью глубокий лирический дар Грибоедова. Интимные признания его героя представляют собою замечательные образцы любовной поэзии. Это чистейшие элегии, выражающие большую тему духовной и поэтической любви Чацкого, в которой кроется чистое и светлое представление о внутреннем мире любимой им девушки. Психологическую верность и глубину сердечных чувств Чацкого отметил и Пушкин: «Между мастерскими чертами этой прелестной комедии—недоверчивость Чацкого в любви Софии к Молчалину прелестна! И как натурально!..» Именно любовная драма Чацкого приводит к развязке сложный узел фабулы и вызывает знаменитый заключительный монолог героя, в котором он произносит гневное обвинение отсталому обществу, сплотившемуся воедино для травли одинокого и независимого мыслителя.

Все это придало комедии Грибоедова исключительную глубину драматизма.

Несмотря на все попытки автора устранить наиболее резкие места, комедия при его жизни так и не увидела света. Но она все же получила весьма широкое распространение. Десятки тысяч рукописных экземпляров ходили по стране. Лишь после смерти Грибоедова комедия в 1833 году была издана с большими цензурными из'ятиями. В 1875 году, когда «Горе от ума» впервые вышло полным текстом, самые ядовитые и острые ее строки уже вошли в народный язык, как меткие пословицы и поговорки.

Когда во время последнего путешествия на Восток Грибоедов остановился на несколько дней у своего друга Бегичева, то на вопрос этого друга о новой комедии, он отвечал:—«Нет, комедии больше не напишу, веселость моя исчезла, а без веселости нет хорошей комедии. Но есть у меня написанная трагедия». И он, рассказав содержание своей драмы, прочел из нее несколько сцен. Пьеса называлась «Грузинская ночь». Она была написана вольными рифмованными стихами и разрабатывала народные сказания Грузии. Сохранившиеся стихи этой недовершенной драмы отличаются необыкновенной энергией и своеобразным стилем восточной трагической сказки.

Не менее сильно была задумана драма «1812 год» Грибоедов, как известно, был участником Отечественной войны. Обладая репутацией «лихого кавалериста», он поступил в добровольческий полк и три года служил в войсках. В своей драме он имел в виду широко развернуть историческую картину — вступление французов в Россию, взятие Смоленска, рассказ о Бородинской битве, Наполеон в Кремле, всеобщее ополчение, отступление французов—«зимние сцены преследования неприятеля и ужасных смертей». События 1812 года Грибоедов хотел показать как народную историческую трагедию исключительной силы. Но и этому замыслу не суждено осуществиться. До нас дошел также план трагедии Грибоедова «Родамис и Зенобия», основанной на событиях в Грузии и Армении в начале нашей эры. В произведении намечалось изображение придворного заговора рядом с картиной стихийного народного возмущения, сметающего все на своем пути. Но даже и в плане ощущаются огромные масштабы Грибоедова—трагика.

Большие проблемы международного значения, занимавшие Грибоедова на его высоком государственном посту, его активная роль на Востоке, приведшая выдающегося дипломата к трагическому концу в 1829 году, отвлекли писателя от его любимых занятий и помешали воплощению его замыслов. По оставшимся фрагментам можно судить, как развернулась бы впоследствии эта творческая деятельность драматурга и поэта, историка и ученого, всегда мечтавшего о создании монументальных произведений, посвященных героической борьбе и подвигам русского народа Но и единственное законченное и глубоко самобытное творение Грибоедова обеспечило ему навсегда любовь и благодарность народа. Когда перед Пушкиным кто-то выразил сожаление о преждевременной гибели Российского посла в Тегеране, поэт ответил: «Грибоедов сделал свое. Он уже написал «Горе от ума».

Л. ГРОССМАН.

Плотники

За стеной древних косматых елей угасало солнце. Дул резкий северный ветер. Мороз крепчал. Потирая озябшие руки, секретарь райкома партии тов. Чернявский говорил:

— А морозец-то подходящий...

Шофер партизан тов. Присада нажимал на рычаг скорости. Машина мчалась по заснеженным полям, внезапно влетела в лес и долго петляла по узким лесным дорогам.

Вскоре мы выехали из леса на колхозное поле. Вдали показалась деревня Кочищи. Лучи солнца скользили по крышам. Яркой белизной отсвечивали свежевыстроганные брёвна домов.

Машина в'ехала в деревню и остановилась в центре возле здания правления колхоза. Подошёл председатель сельсовета тов. Прохоров. Поздоровались. По улице с пилой и топором в руках шагал пожилой колхозник.

— Ну что, Кирилл, кончил работу?—спросил старика председатель сельсовета тов. Прохоров.

— Закончил,—бойко ответил Кирилл Демьянов.—Пол намощен...

Колхозник Кирилл Демьянов славится в колхозе как лучший строитель домов. Он по своей инициативе построил три дома семьям фронтовиков.

— В январе 1944 года,—рассказывает Кирилл Демьянов,—родная Красная Армия освободила нас от фашистской нечисти. Мы пошли из леса в свою деревню, но всё не было... Ещё летом 1943 года немцы сожгли нашу деревню. Сел я на обгоревшие брёвна и задумался. Вот тогда и решили построить деревню на пепелище. Я поговорил с другими стариками-плотниками. Мнение моё поддержали. Взялись за топоры, за пилы. Закипела работа.

Целое лето трудились плотники над возрождением родной деревни. Не покладая рук, трудился Кирилл Демьянов. И вот теперь колхозники, семьи фронтовиков и партизан встретили новый год в светлых уютных домах. В них ещё пахнет свежими стружками, смолой..

В полевых работах старик Демьянов тоже принимал горячее участие. Он выработал свыше 400 трудодней. Во время изучения доклада товарища Сталина о 27-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции Кирилл Демьянов взял на себя обязательство работать ещё лучше.

— Пусть будет мой упорный труд,—заявил он,—местью врагу, который зверски замучил мою дочь Екатерину и четырёхлетнюю внучку Галю. Я буду работать день и ночь, чтобы Красная Армия быстрее разгромила проклятых фашистов.

Таких колхозников, как Кирилл Демьянов, в районе много. Вот колхозник Василий Яковлевич Каршевский из сельхозартели «Советская Белоруссия». Сейчас его семья из продымленной землянки перебралась в светлый просторный дом. Василий Яковлевич своими руками построил этот дом.

Василию Яковлевичу 60 лет, но на работе он не отстаёт от молодых колхозников. Ещё весной 1944 года правление колхоза поручило Василию Каршевскому руководить плотницкой бригадой.

Летом Василий Яковлевич активно участвовал в полевых работах. Четыреста трудодней выработал. Его бригада построила семьям фронтовиков и партизан светлые просторные дома. Более двух десятков домов выстроено плотницкой бригадой. Возведены общественные постройки—конюшни, телятники, амбары.

В дни 27-й годовщины Великого Октября бригады колхозных плотников взяли на себя обязательство построить 500 домов колхозникам и в первую очередь семьям фронтовиков, партизан.

Каждый стремится с честью выполнить обязательство. С утра до вечера стучат топоры колхозных строителей.

Отмечая новый 1945 год, колхозные плотники с гордостью заявили:

— Мы сдержали слово, выполнили обязательство.

Кроме 500 домов в районе построено 8 помещений для сельских советов, 28 школ 9 колхозных канцелярий. Полностью отстроены сожжённые колхозные деревни Старый Мост, Беки, где построено 119 домов, Сазаны и другие.

1945 год 1900 семей колхозников встретили в новых домах.

Ст. ШЕРЕМЕТ.

Ельский район,
Полесской области.

ПАТРИОТ

ПЛЕЩЕНИЦЫ. (По телефону). Спустя несколько дней после освобождения от немецких оккупантов к председателю сельхозартели «Авангард», Запольского сельсовета, пришёл престарелый колхозник тов. Кузьмич.

— Хочу работать в колхозе, — заявил он.

— Вам, папаша, отдохнуть не мешало бы, — ответил председатель.

Но старик стоял на своём.

— Сейчас не время отдыхать.

Ему поручили уход за лошадьми. С большим старанием относится к порученному делу тов. Кузьмич. Чуть свет он уже на ногах, хлопочет в конюшне. Несмотря на свои 94 года, колхозник успевает во-время напоить, накормить и почистить лошадей. Закреплённые за ним лошади имеют хорошую упитанность. За примерную работу правление колхоза премировало тов. Кузьмича ценным подарком.

Л. ГАЛИН.

В фонд Красной Армии

ХОТИМСК, 13 января. (БЕЛТА). В ответ на высокую оценку работы советского тыла, данную товарищем Сталиным в докладе о 27-й годовщине Октября, колхозники района организовали сдачу излишков картофеля в фонд Красной Армии. Члены сельхозартели «Большевик» только за один день сдали 400 пудов картофеля. От двух колхозов Первомайского сельсовета за первый день поступило картофеля свыше 500 пудов. Идут красные обозы и от других колхозов района.

Ремонтируют тракторы

С первого дня освобождения района от немецко-фашистских захватчиков коллектив Дриссенской машинно-тракторной станции активно взялся за восстановление своего хозяйства. Комсомольская организация МТС возглавила работу по сбору запасных частей и инструментов. Были собраны все необходимые части для восстановления тракторов, сельхозмашин и большое количество инструментов.

В короткий срок коллектив восстановил шесть тракторов, автомашину и значительное количество сельхозинвентаря.

Большую работу провёл коллектив по восстановлению усадьбы МТС. Построены две ремонтные мастерские, гараж, склад, баня, общежитие и другие общественные постройки.

В ответ на обращение коллектива Старо-Бешевской МТС, Сталинской области Украины, работники МТС включились во Всесоюзное социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана ремонта тракторов и сельскохозяйственного инвентаря. Они обязались в феврале полностью закончить ремонт тракторов и сельхозмашин. Обязательства успешно выполняются. Между бригадами и трактористами развернулось соревнование. Бригада трактористов механика тов. Кукса показывает образцы стахановской работы, ежедневно перевыполняет производственную норму в два раза.

ДЕКЛАРАЦИЯ 4-х БОЛГАРСКИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ, ВХОДЯЩИХ В ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ФРОНТ

СОФИЯ, 12 января. (ТАСС). Как передаёт софийское радио, 10 января представители политических партий, входящих в Отечественный фронт, приняли на совместном заседании декларацию. В декларации говорится:

Отечественный фронт не является временной политической комбинацией. Это — длительный боевой союз всех народных сил, взявших на себя огромную задачу ликвидировать тяжелое наследство, которое оставил фашистский режим, и создать новую свободную и сильную Болгарию. Для достижения этой задачи Отечественный фронт должен быть не только сохранен, но и еще больше укреплен. Политические партии, входящие в Отечественный фронт, должны еще больше укрепить свое единство в духе программы Отечественного фронта и декларации четырех политических партий.

Сознавая важную и ответственную задачу, стоящую перед Отечественным фронтом, входящие в него политические партии заявляют, что на её выполнение они отдадут все свои силы и направят всё своё внимание.

Далее в декларации указывается, что партии Отечественного фронта приложат все свои усилия для оказания всемерной поддержки болгарской народной армии, а также для создания крепкого тыла, обеспечивающего народную армию всем необходимым.

Декларация подчёркивает необходимость перейти к более смелому проведению всех тех экономических реформ, которые содержатся в программе правительства. Указывается также на необходимость, чтобы чистка государственного аппарата от фашистских элементов была закончена в самое ближайшее время.

В области внешней политики политические партии, входящие в Отечественный фронт,—говорится в декларации,—стремятся к вечной дружбе с великим русским народом, к тесному сотрудничеству с братскими народами новой Югославии, к дружественным отношениям с народами Англии, США, Франции и всеми остальными свободолюбивыми народами.

Декларация заявляет, что политические партии, входящие в Отечественный фронт, примут все меры к тому, чтобы не допустить фашистские элементы в свои ряды, и очистят свои ряды от тех фашистских элементов, которые уже успели проникнуть туда.

В декларации указывается, что политические партии, входящие в Отечественный фронт, всецело поддерживают правительство, созданное 9 сентября, и его декларацию от 13 декабря 1944 года.

Военные действия в Западной Европе

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). В сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится, что на северном фланге Арденнского выступа войска союзников несколько продвинулись к юго-востоку от Биэна и заняли пункт Ланглир. В этом районе союзники встретили ожесточенное сопротивление и отбили несколько вражеских контратак местного значения, причинив противнику серьёзный урон. Войска союзников продвинулись на 3 мили к Буа де Вибран, юго-восточнее Самрэ, и вдоль дороги Ларош—Бертонь. К югу от Ларош части союзников достигли предместий Шамплона. Войска, окружившие небольшую группировку немцев к юго-востоку от Бастони, продолжают сжимать кольцо с востока и запада. В районе Брас произошло соединение частей союзников, наступавших с противоположных направлений. Варден Брас сейчас находится в руках союзников. Союзные части продвинулись также за Донколь. Противник, пытавшийся пробиться из окружения, понёс серьёзные потери от огня артиллерии союзников.

К югу от Вильца (в Люксембурге) союзники продвинулись более, чем на милю.

В районе вражеского клина в Нижних Вощах союзники заняли Алторн. Успехи местного значения достигнуты также на южном фланге вклинения противника.

Части союзников отбили попытку врага прорваться и нанесли ему тяжелые потери на линии Мажино, к северу от леса Хагенау. Противник изгнан из Риттерсгофена. В руках немцев находится только один укрепленный пункт в южном предместье Риттерсгофена. В Гаттене продолжаются бои.

На Эльзасской равнине к югу от Страсбурга отбито несколько вражеских атак.

Неблагоприятная погода снова ограничивала действия авиации.

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). В сообщении штаба вооружённых сил союзников на средиземноморском театре военных действий говорится, что в Италии на участках 5-й и 8-й армий — затишье.

ОСАДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В МИЛАНЕ

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Как передает лондонское радио, оккупационные власти Северной Италии об'явили осадное положение в Милане в связи с массовыми забастовками и волнениями, возникшими в городе. По сообщениям из Швейцарии, промышленность Милана полностью парализована. На улицах происходят столкновения между фашистами и членами организаций сопротивления. Немецкие войска оцепили центр города. Отряды гестапо ходят из дома в дом и производят в них обыски в целях обнаружения участников забастовок. В Милане арестовано свыше 10 тысяч человек.

ИЗВЕЩЕНИЕ

16 января в 19 часов, в Доме партийного просвещения Минского горкома КП(б)Б (большой зал) состоится инструктивный доклад о 21-й годовщине со дня смерти В. И. Ленина (для докладчиков, руководителей кружков и агитколлективов).

Докладчик—лектор ЦК КП(б)Б Добровольский.

Отдел пропаганды и агитации
Минского горкома КП(б)Б

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР

Текст перехваченной из Будапешта шифрованной телеграммы немецкого командования об отчаянном положении окружённых гитлеровских войск как нельзя лучше свидетельствует о создавшейся на этом участке фронта обстановке. Немцы, как видно из телеграммы, сами считают, что «больше держаться невозможно».

Однако, признавая положение безнадёжным, гитлеровцы заставляют своих солдат до конца оказывать упорное сопротивление. Немецкое командование бросает на помощь осаждённым войскам крупные силы, стремясь прорваться к городу. Но такие попытки обходятся немцам дорого. Тысячи убитых и пленных солдат и офицеров, сотни подбитых танков и артиллерийских орудий — таков итог этих попыток. Клика Салаши в своих радиопередачах, предназначенных для Будапешта, старается призвать население города к поддержке окруженного гарнизона, обещая помощь этому гарнизону. Однако, выражая лицемерную надежду на поддержку гарнизона Будапешта со стороны Германии, заместитель венгерского «премьер-министра» Сэлляши вынужден был заявить, что лучше всего следует помнить венгерскую пословицу: «Помогай себе сам, тогда и бог тебе поможет».

У окруженных в Будапеште войск вряд ли остаётся надежда на помощь, ибо немцы вместе с прибывшим на фронт начальником генерального штаба гитлеровских войск Гудерианом не принесут им спасения. Последний гитлеровский сателлит фактически перестал служить немцам, и «сам» Гитлер в новогодней речи уже списал Венгрию со счёта.

На территории, освобождённой Красной Армией, венгерский народ приступил к строительству новой жизни. «Советская армия, говорится в брошюре, изданной венгерским кругом в Лондоне, не вмешивается во внутренние дела Венгрии. Более того, она всячески помогает венгерскому народу восстановить страну, согласно желаниям и намерениям народа». Венгерский народ теперь на практике убедился в великодушии Советского Союза, убедился в том, что у Красной Армии нет захватнических целей, что она стремится лишь к уничтожению фашистского господства и к освобождению угнетённых народов.

* * *

Зажатая в тисках между двумя фронтами, гитлеровская Германия переживает тяжёлые дни. Вместо обещанной Геббельсом победы, которая, как зрелый плод, будто бы упадёт к ногам немецких фашистов, немцы получают на свою голову совсем другие «плоды». Налёты авиации, тонны бомб на военные и промышленные об'екты, тысячи убитых и раненых—таков ежедневный итог, который приходится подводить гитлеровцам. Только за 12 дней немецкого контрнаступления на западном фронте союзники, как сообщает корреспондент агентства Рейтер, сбросили на колонны германских войск 35.000 тонн бомб, сбили и повредили почти 1.100 немецких самолётов, уничтожили и выбили из строя около 1.000 танков и до 5.000 автомашин с войсками и грузами.

Гитлеровцы ещё не потеряли надежду на успех контрнаступления, они ещё пытаются прощупывать фронт союзных армий на отдельных участках, но уже сейчас совершенно изменился тон их печати. Геббельсовская пропаганда, в связи с контрнаступлением, заявляла, что в ходе войны якобы наступил перелом в пользу немцев. Она старалась оглушить народ победным барабанным боем. Гитлеровцы, как об этом свидетельствуют захваченные в районе боёв приказы, ставили своей задачей прорваться к Льежу, захватить Брюссель и Антверпен, выйти к Седану и Вердену и 1 января захватить столицу Франции — Париж. Это была попытка вывести Германию из того катастрофического положения, в котором она оказалась. Это было ударом, рассчитанным не только на то, чтобы поднять упавший «дух» немецкого народа, но и поколебать уверенность союзников в неизбежном поражении немцев, добиться компромиссного мира. Планы, что и говорить, заманчивы! Только выполнить их гитлеровцам не удалось, ибо у них уже нет для этого необходимых резервов.

Теперь всем ясно, что предпринятая немцами на западе авантюра провалилась и никакие новые судорожные усилия не спасут гитлеровскую Германию. Вот почему немецкая печать резко сбавила тон, заявляя, что не следует чрезмерно обольщаться успехами, не следует строить иллюзии. Гитлеровский военный обозреватель Галленслебен в последнем обзоре вынужден признать, что «немцы несут немалые потери». В сводке германского командования за 11 января уже сообщается о том, что немецкие войска «без нажима со стороны противника отошли с участка фронта, проходящего через реку Урт в западном направлении и оставили город Сент-Юбер».

Знакомые слова! Как не вспомнить, в связи с этим, новогоднее заявление Гитлера о том, что, явившись будто бы «жертвой предательства» своих союзников, гитлеровцы оказались-де «вынужденными оттянуть свои войска с некоторых фронтов и укоротить линию других фронтов».

«Перепутав» следствие с причиной, Гитлер не захотел признаться в том, что именно в результате могучего натиска и сокрушительных ударов Красной Армии рассыпался преступный фашистский блок, что именно в результате совместных действий советских и союзных войск гитлеровцы были вышиблены из пределов Средней Италии, Франции, Бельгии и Советского Союза. Враг был отброшен к своим границам. Германия оказалась осаждённой со всех сторон. Теперь немецкое командование также не хочет признать тот простой и для всех очевидный факт, что «отход без нажима» на Западном фронте на самом деле означает провал их авантюры, провал, последовавший в результате удара союзных армий по войскам Рундштедта.

* * *

Преобразование Польского Комитета Национального Освобождения во Временное Правительство Польской республики является в жизни польского народа фактом огромного значения. Это событие оживленно комментируется иностранной печатью. Французское радио в политических комментариях своего обозревателя отмечает, что польские правители в Лондоне совершенно оторвались от своего народа и не захотели считаться с его желаниями. Они потеряли доверие не только своих граждан, но и начали терять доверие народов союзных стран. «Польский Комитет Национального Освобождения в Люблине, преобразованный во Временное Правительство, является действительно демократической властью, которая основывает свою деятельность на чаяниях народа»,—заявляет обозреватель.

Польский Комитет Национального Освобождения за короткое время проделал большую работу по возрождению жизни на освобожденной от немецких захватчиков польской земле. Оживает работа промышленности, действуют тысячи народных и сотни средних школ и курсов, открыт ряд высших учебных заведений. Осуществлена земельная реформа. Более ста тысяч семей безземельных и малоземельных крестьян и сельскохозяйственных рабочих уже получили землю в своё распоряжение.

Вокруг демократических партий, участвующих во Временном Правительстве, сплотились широкие народные массы. Они отдают свои силы на защиту свободной и независимой Польши.

* * *

В Болгарии 20 декабря начался судебный процесс над военными преступниками—предателями и палачами, втянувшими болгарский народ в войну на стороне немцев. Перед народным судом один за другим проходят бывшие советники царя, министры и депутаты. Все они не только помогали немцам превратить Болгарию в одну из военно-стратегических баз гитлеровской Германии, но вели беспощадную борьбу с истинными патриотами родины—болгарскими партизанами, боровшимися против немецких захватчиков и их болгарских приспешников.

Болгарский народ в своих резолюциях, принимаемых на многолюдных митингах и собраниях, требует справедливой расплаты с кровавыми палачами.

Суд в Болгарии—суровое напоминание о той неизбежной участи, которая ожидает главных поджигателей войны—гитлеровских главарей. Грозная тень всенародного суда уже нависла над фашистскими главарями и не будет гитлеровцам никакой пощады.

И. ГЛОТОВ.

Ответственный редактор
И. Л. ФЕЩЕНКО.

АТ 28118 АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: гор. Минск, ул Пушкина, 55, 2-й этаж. Телефоны редакции: отв. редактора 1—51, партийный отдел 5—69, промышленно-транспортный 1—52, сельскохозяйственный 5—70.